

THE WALL

art gallery

Arman

Selected Exhibitions

1959

Piccolo gioco amministrativo del caso, Arman, Pierre Restany, Milan, Galleria Apollinaire

1960

À toute allure, Arman. Allures d'objets, Pierre Restany, Paris, Gallerie Saint-GerMayn

1962

Arman et la logique formelle de l'objet, Arman, Pierre Restany, Los Angeles, Dwan Gallery

1963

Arman, Arman, Alain Jouffroy, Milan, Galleria Schwarz

1964

Introduction à la peinture d'Arman , Arman, Claude Pascal. Amsterdam, Stedelijk Museum

1964

Arman, Yves Klein, Amsterdam, Stedelijk Museum

Arman and Esthetic Change, Arman, Gene R. Swenson, New-York, Sidney Janis Gallery

1965

Arman, Paul Wember, Krefeld, Museum Haus Lange

1967

Arman: un acte de foi dans la spiritualité de la matière , Arman, Pierre Restany, Paris, Galerie Illeana Sonnabend

1968

Arman, John Ashbery, New York, Sidney Janis Gallery

Arman, Pierre Restany, Milan, Galleria Schwarz

1969

Arman 1960-1965, Grégoire Müller, Paris, Galerie Mathias Fels

Arman. Accumulations Renault, François Mathey, Paris, Union centrale des Arts décoratifs

THE WALL

art gallery

1970

Arman Accumulations Renault, Karl-Heinz Hering, Zurich, Kunsthaus
Arman piu' pittore che natura, Arman, Pierre Restany, Milan, Galleria dell'Ariete

1972

Objets de luxe et fétiches raisonnables, Arman, Pierre Restany, Milan, Galleria Arte Borgogna
Arman : Les Moments d'Arman, Jacques Putman, Paris, Galerie de l'Œil

1973

Selected Activities, Peter Schjedahl, New-York, John Gibson Gallery
Oggetti di lusso e feticci ragionevoli, Arman, Pierre Restany, Galleria Arte Borgogna
Arman: An Archeologist of the Present, Arman. Jan Van der Marck, New-York, John Gibson Gallery

1974

Le juste poids d'un homme et d'une œuvre, Arman, Pierre Restany, Arles, Salles romanes du Cloître Saint-Trophime
Logician of Form / Magician of Gesture , Arman. Selected Works : 1958-1974, Jan Van der Marck, La Jolla, La Jolla Museum of Contemporary Art Arman. Concrete Lyrics, Andrew J. Crispo, New York, Andrew Crispo Gallery
Arman et la logique formelle de l'objet , Arman, L'Œuvre graphique, Pierre Restany, Saint-Paul-de-Vence, Galerie Alexandre de La Salle

1975

Arman, Objets armés, 1971-1974, Jacques Lassaigne, Paris, Musée d'Art Moderne de la ville de Paris
Arman. Lyrical Surfaces, Andrew J. Crispo, New York, Andrew Crispo Gallery
Arman's Violin-Service, A Game of Correspondances , Arman, Violin-Service, Pierre Restany, Paris, Galerie Claude Tchou
Arman, Surgeon of the Mass-Productive Civilization, Arman, Yoshiaki Tôno, Nagoya, Galerie Valeur

1978

Arman. Hard & Soft, Jan Van der Marck, New-York, Andrew Crispo Gallery
The Iron Age and its Monuments, Arman. L'Age de fer et ses monuments, Daniel Abadie, Paris, Galerie Beaubourg
Accumulations : Radiant and Wretched, Arman. Accumulations, Shunkichi Baba, Nagoya, Galerie Valeur

1980

Petite histoire du collage et de l'assemblage , Arman. Sélection rétrospective, Otto Hahn, Cluse, Centre d'Art et de Culture de Flaine

THE WALL

art gallery

Arman, Sélection rétrospective, Pierre Restany, Cluses, Centre d'Art et de Culture de Flaine
Zucche in carroze, Arman, Jan Van der Marck, Portofino, Galleria Civica d'Arte Moderna

1981

Arman : uno sguardo sempre nuovo sul mondo , Arman. Opere del 1979, Pierre Restany, Rome,
Le Point Art Studio

1982

Fünfundszwanzig Jahre als Erfolg / Vingt-cinq ans de bonheur , Arman, Parade der Objekte,
Retrospektive 1955 bis 1982, Pierre Restany, Hanovre, Kunstmuseum Hannover mit Sammlung
Sprengel

Arman. Le Traité du violon, Maurice Roche, Paris, Galerie Abel Rambert

Arman , Arman. Carvings and Drawings, Otto Hahn, Dublin, The Salomon Gallery

Arman. Papiers découpés 1982, Ted Castle, Paris, Galerie Beaubourg

Arman Retrospektiv , Arman. Parade der Objekte, Retrospektive 1955 bis 1982, Joachim
Büchner et Bernhard Holeczeck, Hanovre, Kunstmuseum Hannover mit Sammlung Sprengel

Arman o l'oggetto come alfabeto , Arman o l'oggetto come alfabeto, Walter
Schönenberg, Lugano, Museo Civico di Belli Arti

1984

Vinticinque anni di felicità , in Arman o l'oggetto come alfabeto, Pierre Restany, Lugano, Museo
Civico di Belle Arti

L'allure d'Arman , Arman, Daniel Abadie, Knokke le Zoute, Christian Fayt Art Gallery

Arman's Apocalypse, Arman. The Day After, Sam Hunter, New York, Marisa del Re Gallery

A la recherche du concert perdu , Arman. Recent Sculptures, Michel Butor, Monte Carlo, Galerie
Le Point

Arman, scultore del'réalisme sociétal , Arman o l'oggetto come alfabeto, André Verdet, Parme,
Palazzetto Eucherio Santivale

1985

Un délire spirale d'Arman , Arman, André Verdet, Zurich, Schöner Wohnen Haus Galerie

Transformation of Things, Arman, Mashashi Miura, Seoul, Walker Hill Art Center

A la recherche du concert perdu, Arman, Michel Butor, Genève, Galerie Sonia Zannettacci

Le jour après la colère, Arman, François Bazzoli, Toulon, Musée de Toulon

Arman, Claude Fournet, Toulon, Musée de Toulon

Arman Retrospektive, Adolph Hanspeter, Zurich, Galerie Pavillon Werd

1986

Arman's Gods and Goddesses , Arman. Gods and Goddesses, Henry Geldzahler, New York,
Marisa del Re Gallery

Arman: Hard & Soft Ware, Arman. Hard & Soft Ware, Pierre Restany, Paris, Courrèges

THE WALL

art gallery

1987

Arman. Rythmes et Couleurs, Claude Fournet. Nice, Galerie Ferrero

1988

Opéras – rituels , Arman. Désordres lyriques, Georges Aperghis. Paris, Opéra de Paris, Salle Favard

Désordres lyriques, Arman. Michel Beretti, Paris, Opéra de Paris, Salle Favard

Arman as a Painter: From Guts to Geist, Arman Paintings, Pierre Restany, New-York, Marisa del Re Gallery

1989

La seconde parade des objets , Arman Retrospektiv, Pierre Restany, Lunds, Lunds Kunsthall, Malmö, Galleri GKM

Arman. Shooting Colors, Pierre Restany, Paris, Galerie Beaubourg

Le montreur , Arman. Works 1955-1989, Jeffrey Robinson, Londres, The Mayor Gallery

Arman Sculpteur Designer, Jeffrey Robinson, Roanne, Galerie La Taille Douce

Arman. A Retrospective, Manuela Rossi, Seoul, Gana Art Gallery

Deux ans plus tard, Arman. Retrospektiv, Siwert Bergström, Lunds, Lunds Konsthall, Malmö, Galleri GKM

1990

Arman's Dirty Paintings , Arman. Dirty Paintings, Donald Kuspit, New-York, Marisa del Re Gallery

Arman, Monochrome Accumulations 1986-1989, Donald Kuspit, New-York, Vrej Baghoomian Gallery

Arman: au pays de son inspiration, Dora Llipoulou-Rogan, Athènes, Galerie 3

Per Arman : un accumulo di ragioni, Arman, Manuela Rossi, Milan, Galleria Arte Borgogna

Grande Musique et Fortes Allures, Arman, Pierre Restany, Tokyo, Fuji Television Gallery

1991

Arman: A Radical Portrait of Modernity , Arman 1955-1991 : A Retrospective, Pierre Restany, Houston, The Museum of Fine Arts

Arman: Bétons 1970-1974, Catherine Francblin, Paris, Galerie Georges-Philippe Valois

Arman: An Artist of Our Time , Arman 1955-1991: A Retrospective, Allison de Lima Greene, Houston, The Museum of Fine Arts

Painting as Object Art / Oggettistica in pittura, Arman in Italy, Achille Bonito Oliva, Milan, Fondazione Mudima

Arman: a Search for Beauty, Arman in Italy, Henry Martin, Fondazione Mudima

1993

Arman. Cycles, Donald Kuspit. New York, Marisa del Re Gallery

THE WALL

art gallery

Arman, de l'objet...à la couleur-objet , Arman, Georges Dussaule, Cagnes sur Mer, Château-Musée / Galerie Beaubourg

Association d'image, Arman, André Froumessol, Cagnes sur Mer, Château-Musée / Galerie Beaubourg

Arman, Maxime Longrée, Charleroi, Galerie Pascal Retelet

De la peinture à la fleur, Arman, Michel Santinelli, Cagnes-sur-Mer, Château-Musée / Galerie Beaubourg

1994

La Nuit étoilée et Arman, Arman. La Nuit étoilée, Isabelle Sobelman, Pierre Nahon, Vence, Galerie Beaubourg

L'elenco appunto , La ceramica di Arman, Umberto Eco, Bologne, Palazzo delle esposizioni, Edizioni Maggiore

.....

2015

Arts and Food, Fondazione La Triennale de Milano, Milan, Italy, April – October 2015.

Magnificent Obsessions: The Artist as Collector, Barbican Gallery, London, UK, February 12 – May 25, 2015.

ARMAN *Accumulations 1960-1964*, Galerie Templon, Paris, France, February 27 2015 – April 6 2016.